



**PROGRAMACIÓ DE CONTINGUTS**  
ITINERARI SUGGERIT DELS TALLERS DE LENGUA

<p><b>1 LA NOTÍCIA</b></p> <p>Audició i comprensió d'una notícia. Preparació d'una notícia oral i exposició.</p>	<p><b>2 UNA NARRACIÓ</b></p> <p>Lectura i comprensió d'un fragment de la novel·la <i>No fotis, Marta!</i>, Mercè Anguera. Text discontinu: la recepta, una etiqueta.</p>	<p><b>3 LA PREDICCIÓ</b></p> <p>La predicció meteorològica. Espectura d'un text predictiu. <b>Coneixements de la llengua:</b> la comunicació: emissor, missatge, receptor. Els camps semàntics.</p>	<p><b>4 POESIA CATALANA</b></p> <p><i>Bestiari</i>, Josep Carner. Espectura d'un poema amb ajuda.</p>	<p><b>5 L'ENQUESTA</b></p> <p>Audició d'una enquesta telefònica. Preparació d'un qüestionari i realització d'una enquesta.</p>	<p><b>6 UNA ENTREVISTA</b></p> <p>Lectura i comprensió de l'entrevista "L'Alba dels Bordegassos de Vilanova". Text discontinu: infografia sobre els castells.</p>
<p><b>7 EL CORREU ELECTRÒNIC</b></p> <p><i>El codi del drac</i>, Tea Stilton. Espectura d'un correu electrònic. <b>Coneixements de la llengua:</b> l'oració. El subjecte i el predicat.</p>	<p><b>8 LITERATURA INFANTIL CLÀSSICA CATALANA</b></p> <p><i>Les aventures extraordinàries d'en Massagran</i>, Josep M. Folch i Torres. Espectura d'una narració en primera persona amb ajuda.</p>	<p><b>9 LES FÒRMULES DE CORTESIA</b></p> <p>Audició i anàlisi d'una conversa entre desconeguts. Preparació i participació en una conversa usant les fórmules de cortesia.</p>	<p><b>10 EL CATALÀ I LES VARIANTS DIALECTALS</b></p> <p>Diferents maneres de pronunciar i diferències de lèxic en els parlars catalans. <b>Coneixements de la llengua:</b> reflexivitat.</p>	<p><b>11 UN DIÀLEG</b></p> <p>Lectura i comprensió d'un fragment d'<i>El giró</i>, James Joyce. Espectura d'un diàleg. <b>Coneixements de la llengua:</b> els sons vocàlics. Espectura de b i v.</p>	<p><b>12 LA FITXA BIBLIOGRÀFICA</b></p> <p>Espectura i redacció d'una fitxa bibliogràfica. Espectura d'un creador de llibres en línia. <b>Coneixements de la llengua:</b> els sons vocàlics. Espectura de b i v.</p>
<p><b>13 CLÀSSIC DE LA LITERATURA INFANTIL JUVENIL</b></p> <p><i>Els Cinc altra vegada a l'illa de Kirrin</i>, Enid Blyton. Descripció d'un lloc amb ajuda.</p>	<p><b>14 UN TEXT PLURI SENTIMENTAL</b></p> <p><i>El meu amic</i>, Enric Gual. Espectura i descripció dels sentiments personals.</p>	<p><b>15 UN TEXT PLURI REPORTATGE</b></p> <p><i>Els oficis</i>, Joan Sureda. Espectura d'un reportatge. Text discontinu: una taula de preus.</p>	<p><b>16 UN CLÀSSIC DE LA LITERATURA INFANTIL</b></p> <p><i>El zoo d'en Pitus</i>, Sebastià Sorribas. Redacció d'una descripció física i psicològica. <b>Coneixements de la llengua:</b> el verb. Formes simples i compostes.</p>	<p><b>17 UNA NARRACIÓ METAFÒRICA CLÀSSICA</b></p> <p><i>El petit príncep</i>, Antoine de Saint-Exupéry. Espectura d'un diari personal amb ajuda.</p>	<p><b>18 LES NORMES DE CONVIVÈNCIA</b></p> <p>Audició de diversos diàlegs en situacions quotidianes. Reflexió i exposició oral sobre la importància de les normes.</p>
<p><b>19 UNA NARRACIÓ</b></p> <p>Lectura i comprensió d'un fragment de <i>La glacera verinosa</i>, Gemma Lienas. Text discontinu: una fitxa tècnica.</p>	<p><b>20 EL CATALÀ I EL CASTELLÀ</b></p> <p>Les llengües oficials a Catalunya i la seva convivència. Expressions i frases fetes en català i en castellà.</p>	<p><b>21 EL CAL·LIGRAMA</b></p> <p>"Les formigues", Joan Salvat-Papasseit i "Bombeta", Miquel Obiols. Elaboració de cal·ligrames. <b>Coneixements de la llengua:</b> g, j, x, ix, tg, tj, tx, ig.</p>	<p><b>22 UN CLÀSSIC UNIVERSAL</b></p> <p><i>La volta al món en 80 dies</i>, Jules Verne. Invenció i explicació d'un invent.</p>	<p><b>23 ELS JOCS DE PARAULES</b></p> <p>Audició d'embarbussaments en diferents llengües. Recerca i pràctica de jocs de llengua orals.</p>	<p><b>24 UNA POESIA</b></p> <p>Lectura i comprensió d'"Ai, aquest despistat!", Samuïl Marxak i Helena Vidal (traducció). Text discontinu: un horari de trens.</p>

**AQUEST DOCUMENT NO ESTÀ DISPONIBLE EN LA VERSIÓ MOSTRA DE LA GUIA.**

## 25 EL CONTE

*La cursa de les tortugues*, Gianni Rodari.  
Creació i escriptura d'un conte amb ajuda.  
Coneixements de la llengua: els signes de puntuació.

## 26 MITOLOGIA GREGA

*El mite de Prometeu*, adaptació d'Eric A. Kimmel.  
Invenció i escriptura d'un mite amb ajuda.

## 27 L'EXPRESSIÓ DE L'OPINIÓ

Audició d'una conversa entre nens i nenes.  
Preparació i participació en una conversa.

## 28 UNA CRÍTICA LITERÀRIA

Lectura i comprensió de *Crítica del llibre "No llegiré aquest llibre"*, Marc Rodríguez Juanola.  
Text discontinu: la cartellera de cinema en un entorn web.

## 29 EL CÒMIC

*Pesquis i Baliga*, Viladoms.  
Anàlisi dels recursos dels còmics i elaboració d'un còmic.  
Coneixements de la llengua: paraules compostes i paraules derivades.

## 30 LA INTERCULTURALITAT

Costums de diversos llocs del món.  
La biografia lingüística.