

**1 Consulta la portada del diari Ara d'avui i contesta aquestes preguntes:****a** Quina és la notícia més important?

.....

**b** Compara el tractament de la notícia principal amb el d'una notícia secundària i explica quines diferències hi trobes:

.....

.....

.....

**c** Enumera tots els elements que apareixen en la portada que has consultat:

.....

.....

.....

**2 Accedeix a la portada del diari digital Vilaweb i contesta:****a** Com s'indica la rellevància de les notícies?

.....

.....

.....

**b** Quins elements de la portada del diari imprès hi apareixen? Quins no hi apareixen, en canvi? Per quin motiu no hi apareixen?

.....

.....

.....

.....

**3 Explica per què porten o no porten accent les paraules destacades d'aquests titulars****a** Ha mort Günter Grass, premi Nobel de Literatura.

.....

.....

**b** Mas, a la cimera euromediterrània: "L'horitzó de Catalunya és sempre mediterrani i europeu."

.....

.....

**c** Barcelona acollirà al juny una conferència de líders religiosos.

.....

.....

NOM:

**4** Llegeix els textos següents i contesta:**A****LA INFELICITAT HUMANA***30 de setembre, 1948*

L'home no serà mai feliç, de faisó durable, perquè sempre persegueix aquests dos impossibles:

Que les coses siguin diferents de com són.

Que durin més del que poden durar.

GAZIEL, *Meditacions en el desert*

**B**

1918 [...]

*8 de març.* Com que hi ha tanta grip, han hagut de clausurar la Universitat. D'ençà d'aquest fet, el meu germà i jo vivim a casa, a Palafrugell, amb la família. Som dos estudiants desvagats. El meu germà, que és un gran afeccionat a jugar a futbol —malgrat haver-se ja trencat un braç i una cama—, el veig purament a les hores de repàs. Ell fa la seva vida. Jo vaig tirant. No enyoro pas Barcelona i menys la Universitat. La vida de poble, amb els amics que hi tinc, m'agrada.

JOSEP PLA, *El quadern gris*

- A quin gènere et sembla que pertanyen? Què t'ho fa pensar?

.....  
 .....

- Aleshores, són textos narratius de ficció o de no-ficció? .....

- Explica breument en què es diferencia el contingut de cada un dels textos.

.....  
 .....

**5** Busca una novel·la i copia'n un fragment que sigui narratiu i un altre que sigui descriptiu.

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

.....  
 .....

NOM: .....

## Solucions

- 1 Respostes obertes i procedimentals.
- 2
  - a Mitjançant l'ordre d'aparició; a dalt hi ha les notícies més importants.
  - b La capçalera, els titulars i els subtítols, les fotografies, la data, la publicitat. No hi apareix el número de pàgina de les notícies, perquè s'hi pot accedir fent un clic, ni els peus de foto, segurament per una qüestió de disseny.
- 3
  - a **Nobel**: no porta accent perquè és aguda i no acaba en vocal, vocal + s, *-en*, *-in*.  
**Literatura**: no porta accent perquè és plana acabada en vocal.
  - b **Euromediterrània**: porta accent perquè és esdrúixola.  
**Horitzó**: porta accent perquè és aguda acabada en vocal.  
**És**: porta accent diacrític per a no confondre-la amb el pronom es.
  - c **Acollirà**: porta accent perquè és aguda acabada en vocal.  
**Conferència**: porta accent perquè és esdrúixola.  
**Líders**: porta accent perquè és plana i no acaba en vocal, vocal + s, *-en*, *-in*.
- 4
  - Al gènere de la memorialística. La data que encapçala cada un dels textos.
  - Són textos narratius de no-ficció.
  - Resposta model:  
El text **A** és una reflexió sobre la condició humana, mentre que el text **B** narra aspectes de la vida de l'autor.
- 5 Resposta procedimental.