

1 Observa aquesta portada i digues si les afirmacions següents són certes (C) o falses (F):



- a El titular principal és "Fer de la necessitat disseny".
- b Les notícies del marge dret són secundàries.
- c La fotografia acompanya el titular principal.
- d El color de la tipografia marca la rellevància de les notícies.
- e El gràfic que hi apareix acompanya el titular principal.

2 Llegeix la notícia principal i contesta:



NOM:

- A quina secció del diari pertany?
- On apareixen les dades, en el titular o en els subtítols? Per què?
- Quin és el tema de la notícia? Explica'l amb les teves paraules.

3 Localitza les paraules accentuades que apareixen en la notícia principal i classifica-les.

MONOSÍL·LABES	POLISÍL·LABES		
	ESDRÚIXOLES	PLANES	AGUDES

4 Llegeix aquest fragment d'un conte de Pere Calders i contesta:

I vet aquí que em disposava a pujar a la Gran Roda, quan vaig veure que un individu igual que jo prenia bitllet per entrar al Tub de les Rialles. He dit que era igual que jo, però amb això no n'hi ha prou; és que s'assemblava tant a mi, que era com jo mateix davant meu. Era com la meva imatge fora del mirall, dotada d'**independència**.

Quina cosa **més** intolerable! Em sentia com es devia sentir un autor que, havent acreditat un pseudònim ple de personalitat, comprovés que un altre se'n serveix.

De moment, les nostres mirades es trobaren, i ni ell va entrar al Tub de les Rialles ni jo vaig pujar a la Gran Roda. **Simultàniament**, va sortir de les nostres boques un rondineig que no recordava gens la veu humana, i les nostres orelles es posaren altes, tenses, com en els grans moments. **Semblàvem** —demano perdó pel paral·lel— dos gossos que es troben acarats de sobte en tombar una cantonada.

PERE CALDERS, "O ell o jo", dins *Cròniques de la veritat oculta*, Edicions 62

a Aquest fragment pertany a un conte popular o a un conte literari? Justifica la resposta.

.....

b En quina persona és escrit?

c A quina part de l'estructura de la narració diries que pertany aquest fragment, al principi, al nus o al desenllaç? Explica què t'ho fa pensar.

.....

Ara, explica per què porten accent les paraules destacades del text:

-
-
-
-

5 Canvia el punt de vista del primer paràgraf del text anterior i reescriu-lo en tercera persona del singular.

.....

NOM:

Solucions

- 1**
- a Falsa.
 - b Certa.
 - c Falsa.
 - d Falsa.
 - e Certa.
- 2**
- A la secció d'economia.
 - En els subtítols. Els titulars serveixen per a cridar l'atenció del lector i en el subtítol i en el cos de la notícia s'hi desenvolupa la informació i s'hi s'aporten dades més concretes.
 - Que les exportacions catalanes han pujat i el govern considera que les oficines a l'estranger són molt importants perquè encara creixin més.
- 3** **Monosíl·labes:** més.
Polisíl·labes:
Agudes: exportació. **Planes:** rècord, créixer.
Esdrúixoles: història.
- 4**
- a** Resposta model:
A un **conte literari**. Perquè en coneixem el nom de l'autor (Pere Calders) i, per tant, l'origen, i perquè s'ha transmès per escrit.
- b** En primera persona del singular.
- c** Resposta model:
Al **nus**. Perquè el que es narra és el punt culminant dels fets, no hi apareix la presentació dels personatges, ni de l'espai ni del temps i tampoc no se soluciona la trama.
- **Independència:** perquè és esdrúixola.
 - **Més:** per a distingir-la del substantiu *mes* (dotzena part de l'any) i del possessiu *mes*.
 - **Simultàniament:** perquè els adverbis acabats en *-ment* conserven l'accent de la forma femenina de l'adjectiu a partir del qual s'han format (*simultània*).
 - **Semblàvem:** perquè es plana i no acaba en vocal, vocal + s, *-en*, *-in*.
- 5** I vet aquí que es disposava a pujar a la Gran Roda, quan va veure que un individu igual que ell prenia bitllet per entrar al Tub de les Rialles. Ha dit que era igual que ell, però amb això no n'hi ha prou; és que s'assemblava tant a ell, que era com ell mateix davant seu. Era com la seva imatge fora del mirall, dotada d'independència.