

Àrea	Competència	Criteri d'avaluació	No assolit (NA) 1	Assoliment satisfactori (AS) 2	Assoliment notable (AN) 3	Assoliment excel·lent (AE) 4	Activitats en què es pot avaluar
Coneixement del medi natural, social i cultural	C2	Formula preguntes descriptives i explicatives (com...?, on...?, quins...?, quants...?, què passa...?, com passa...?, per què...?, per quina causa...?, com és que...?).	No aconsegueix formular preguntes descriptives o explicatives.	Formula preguntes descriptives i explicatives i utilitza una pauta donada pel mestre o la mestra per respondre les preguntes plantejades.	Formula preguntes descriptives i explicatives autònomament, i intenta donar-hi resposta sense necessitat de pauta de l'adult.	Formula preguntes descriptives i explicatives autònomament i proposa respostes formulant hipòtesis.	Act. 1 - fitxa 1 (definició rept) Act. 2 - conversa i fitxa 6 (mapa mental) Act. 4 i 5 - conversa de preparació entrevista
	C2	Inclou en la seva recerca una font primària suggerida (fotografies, objectes, fonts orals...).	No aconsegueix relacionar les fonts suggerides amb la seva recerca.	Inclou en la seva recerca una font primària suggerida (fotografies, objectes, fonts orals...) amb el guiatge del mestre.	Inclou en la seva recerca una font primària suggerida (fotografies, objectes, fonts orals...) sense necessitar gaires indicacions.	Inclou en la seva recerca una font primària suggerida (fotografies, objectes, fonts orals...) de manera autònoma.	Act. 1 - fitxa 1 (treball amb imatges) Act. 3 - fitxa 7
	C2	Respon les preguntes plantejades i estableix connexions entre les dades resultants de la cerca i algun dels coneixements relacionats.	No estableix connexions entre els coneixements relacionats i les preguntes plantejades.	Respon les preguntes plantejades, però no troba connexions amb els coneixements de medi i les dades resultants.	Respon les preguntes plantejades i troba connexions amb els coneixements de medi i les dades resultants si el mestre o la mestra l'ajuda.	Respon les preguntes plantejades i troba de seguida connexions entre les dades resultants i els coneixements de medi que hi estan relacionats.	Act. 5 - conversa espais escola i conversa facilitat anar a l'escola Act. 7 - visionament de diferents vídeos i conversa Act. 9 - recapitulació feina feta i conclusions
Llengua catalana	C2	Capta el sentit global i les idees més rellevants d'una exposició oral.	Li costa comprendre una exposició oral perquè no n'identifica les idees principals.	Capta el sentit global d'una exposició oral, però necessita pautes concretes per identificar-ne totes les idees principals.	Capta el sentit global i identifica les idees principals d'una exposició si se li donen pautes genèriques.	Capta el sentit global i identifica autònomament les idees principals d'una exposició oral.	Act. 1 - visita exalumni
	C2	Escolta activament en situacions comunicatives quotidianes i d'aprenentatge.	Mostra dificultats per escoltar en situacions comunicatives quotidianes i d'aprenentatge.	Escolta normalment en situacions comunicatives quotidianes i d'aprenentatge.	Sempre escolta quan hi ha comunicacions quotidianes i d'aprenentatge i sol participar-hi.	Sempre escolta en situacions comunicatives quotidianes i d'aprenentatge i participa activament.	Act. 1 - visita exalumni Act. 7 - procediment de treball en grup i procediment enquesta
Llengua castellana	C2	Utilitza un vocabulari bàsic i les estructures morfosintàctiques sencilles de forma correcta.	No és capaç de fer servir el vocabulari bàsic ni les estructures morfosintàctiques sencilles correctament. Es pregunta molt sovint.	Utilitza gairebé sempre de forma correcta el vocabulari bàsic i les estructures morfosintàctiques sencilles.	Utilitza gairebé sempre de forma correcta el vocabulari bàsic i les estructures morfosintàctiques sencilles.	Utilitza gairebé sempre de forma correcta el vocabulari bàsic i les estructures morfosintàctiques sencilles.	Act. 1 - visita exalumni
Llengua estrangera	C1	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal.	Li costa captar el sentit del fragment musical relacionat amb la pròpia experiència.	Capta el sentit del fragment musical i necessita l'ajuda del mestre per relacionar-lo amb la pròpia experiència.	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal a partir d'unes pautes donades.	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal sense necessitat de pautes.	Act. 1 - procediment de treball en grup i procediment enquesta Act. 2 - visionament de vídeos en anglès
	C6	Reconeix els nombres en una taula i no entén la representació en gràfic senzill (barres).	Reconeix els nombres en una taula i no entén la representació en gràfic senzill (barres).	Recull les dades en una taula i les trasllada a un gràfic donat amb ajuda i guiatge del mestre.	Recull les dades en una taula i les trasllada a un gràfic donat a partir d'algunes consignes donades pel mestre.	Recull les dades en una taula i les trasllada a un gràfic donat sense dificultats.	Act. 5 - quantificació respostes enquestes Act. 5 - representació dades enquestes
Educació artística	C2	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal.	Li costa captar el sentit del fragment musical relacionat amb la pròpia experiència.	Capta el sentit del fragment musical i necessita l'ajuda del mestre per relacionar-lo amb la pròpia experiència.	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal a partir d'unes pautes donades.	Relaciona l'emoció que li provoca un fragment musical amb una experiència personal sense necessitat de pautes.	Act. 5 - fitxa 18
Àrea d'Art i d'Oficines	C2	Utilitza els dispositius de vídeo com a eines de reportatge.	No sap fer servir la càmera per fer fotografies i vídeos.	Sap fer servir la càmera per fer fotografies i vídeos de les activitats de classe.	Fa fotografies i vídeos sense problemes fent servir els dispositius que hi ha a l'aula.	Fa fotografies i vídeos sense problemes fent servir els dispositius que hi ha a l'aula.	Tot el projecte - reporters
Aprenentatge personalitzat (APSA)	CPSA	El coneixement que competència i criteri avalua l'aprenentatge dels coneixements.	Molt poc	Poc	Bastant	Molt	Treball mural itinerari Act. 4 - Valoració del treball dels diferents grups Act. 8 - Valoració de l'activitat i del progrés de la investigació Act. 9 - Comparació dibuixos fitxa 4 i fitxa 22

Aquest document proposa els criteris d'avaluació i descriptors per avaluar les competències específiques que es treballen en el projecte. D'ús exclusiu per a usuaris de Text des de l'Àrea d'Educadors.