

FEM DE GUIES PER...

JUSTIFICACIÓ	El projecte FEM DE GUIES PER... parteix de la proposta d'ajudar uns nouvinguts a conèixer el nostre poble o ciutat. Això ens permetrà descobrir les característiques i els trets diferencials del nostre territori, com ens organitzem i la importància de respectar l'entorn i de seguir unes normes de convivència. Aquesta recerca ha de servir perquè els alumnes aprenguin a situar-se en el seu entorn proper –la seva localitat– a respectar-lo, a fer-ne un ús sostenible i, sobretot, a viure en societat i a valorar-ne positivament la diversitat.													
METES DE COMPENSIÓ	ELS NENS I LES NENES HAN DE COMPENDRE QUE... - Conèixer l'entorn més proper els permet desenvolupar progressivament la seva autonomia personal. - Al lloc on viuen hi ha unes institucions que regulen o organitzen algunes de les necessitats de la població i fan més fàcil la convivència. - Els pobles i les ciutats formen part del paisatge humanitzat, que canvia per l'impacte de les accions de les persones. - El pas del temps provoca canvis en l'entorn i, de manera més evident, en els espais, els edificis i els monuments dels pobles i ciutats. - La societat és diversa i que cal respectar aquesta diversitat, perquè ens aporta riquesa. - És important seguir unes normes de convivència per poder viure en societat. - Poden contribuir activament a millorar l'entorn on viuen.													
EL REPTA	Com podem explicar a les persones nouvingudes com és el lloc on vivim? Què han de saber? Però... i nosaltres, què en sabem, del lloc on vivim? En sabem prou? Podem ajudar els nostres amics amb el que sabem ara?													
EL PRODUCTE FINAL	Elaboració d'una guia itinerari i organització d'una sortida que servirà per fer de "guies en pràctiques".													
ÀREES	MED	CAT	CAS	MAT	ANG	ART-PLAST	ALTRES							
COMPETÈNCIES PER ÀMBITS	Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:													
	ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI													
	Món actual					Salut i equilibri personal			Tecnologia i vida quotidiana		Ciutadania			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
	ÀMBIT LINGÜÍSTIC - CATALÀ													
	Comunicació oral			Comprensió lectora			Expressió escrita			Literària		Plurilingüe		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	ÀMBIT LINGÜÍSTIC - CASTELLÀ													
	Comunicació oral			Comprensió lectora			Expressió escrita			Literària		Plurilingüe		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	ÀMBIT LINGÜÍSTIC - LLENGUA ESTRANGERA													
	Comunicació oral			Comprensió lectora			Expressió escrita			Literària		Plurilingüe		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
	ÀMBIT MATEMÀTIC													
	Resolució de problemes			Raonament i prova			Connexions			Comunicació i representació				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
	ÀMBIT ARTÍSTIC													
	Percepció, comprensió i valoració				Interpretació i producció				Imaginació i creativitat					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9					
	ÀMBIT DIGITAL													
	Instrumentos i aplicacions			Tractament informació i organització entorns			Comunicació interpersonal i col·laboració			Hàbits, civisme i identitat digital				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
	ÀMBIT EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CÍVICS													
Personal			Interpersonal				Social							
1	2	3	4	5	6	7	8							
ÀMBIT D'APRENDRE A APRENDRE														
Autoconeixement vers l'aprenentatge			Aprenentatge individual			Aprenentatge en grup			A. Positiva					
1	2	3	4	5	6									
ÀMBIT D'AUTONOMIA, INICIATIVA PERSONAL I EMPRENEDORIA														
Autoconcepte			Presca de decisions			Creació i realització de projectes individuals i col·lectius								
1	2	3	4	5	6									

FEM DE GUIES PER...

CONTINGUTS

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI

Dimensió món actual (medi social i cultural)

- Plantejament de preguntes a partir d'una determinada situació.
- Recollida i anàlisi de dades obtingudes en una cerca.
- Elaboració de conclusions i síntesis.
- Planificació del propi procés d'aprenentatge.
- Agrupació o classificació d'idees.
- Cerca d'informació en diferents fonts suggerides.
- Observació i interpretació de mapes de relleu i comarcals i plànols senzills.
- Identificació de les característiques del paisatge i les localitats de muntanya, de plana i de costa.
- Cerca i anàlisi d'informació en determinades fonts (webs, imatges, vídeos...).
- Identificació dels canvis en l'entorn (creixement de les ciutats) relacionats amb l'organització de l'espai, les comunicacions, la població.
- Identificació de les accions de les persones com a agents de canvi.
- Identificació i classificació de les activitats econòmiques en diferents sectors econòmics (primari, secundari i terciari).
- Identificació d'elements del patrimoni artístic i cultural del nostre entorn proper (monuments, festes i tradicions).
- Identificació i classificació dels serveis gestionats per les institucions municipals.
- Reconeixement del pas del temps en l'entorn proper.
- Identificació de les característiques dels diferents mitjans de transport.

Dimensió ciutadania (medi social i cultural)

- Participació activa en la vida col·lectiva.
- Coneixement i aplicació de les normes de seguretat viària.
- Comprensió i valoració del paper i funcionament de l'ajuntament com a institució municipal.
- Identificació de problemes socials i del propi entorn i proposta de possibles solucions.
- Participació en la resolució final del repte per millorar l'entorn i la convivència.
- Planificació i proposta d'organització de la sortida.

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - CATALÀ

Dimensió comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa.
- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
- Expressió d'opinions personals i respecte per les opinions dels altres.
- Comprensió oral d'un audiovisual i extracció de les idees principals.
- Preparació i execució d'exposicions orals.
- Estratègies per a la comprensió: reconèixer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir i retenir.
- Comprensió i ús del vocabulari relacionat amb el tema.
- Organització del text: Preparació i elaboració d'un discurs coherent i amb cohesió (explicació de característiques de l'entorn proper).

Dimensió comprensió lectora

- Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura).
- Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants.
- Adquisició de lèxic relacionat amb el propi entorn i les seves característiques.

Dimensió expressió escrita

- Ús d'estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar (frases i textos breus).
- Expressió de les pròpies emocions mitjançant diferents llenguatges: escrit, plàstic...
- Organització de la informació en un mapa mental il·lustrat.

Dimensió plurilingüe

- Valoració del fet que totes les llengües serveixen per comunicar-se, per aprendre i per aproximar-se a altres cultures.

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - CASTELLÀ

Dimensió comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Adquisició de lèxic relacionat amb l'entorn proper (la pròpia localitat).
- Comprensió oral de fonts audiovisuals.

Dimensió comprensió lectora

- Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants.

Dimensió expressió escrita

- Escripció de frases a partir de la informació recollida.

ÀMBIT LINGÜÍSTIC - LLENGUA ESTRANGERA

Dimensió comunicació oral

- Adquisició de lèxic relacionat amb els espais de la localitat.

Dimensió comprensió lectora

- Comprensió del vocabulari (en anglès) sobre l'entorn proper.

ÀMBIT MATEMÀTIC

Connexions

- Identificació i aplicació de les matemàtiques en situacions quotidianes.

Comunicació i representació

- Elaboració i interpretació de taules. Interpretació de gràfics.
- Interpretació de dades estadístiques per a l'elaboració d'un gràfic lineal.

ÀMBIT ARTÍSTIC - PLÀSTICA

Dimensió percepció, comprensió i valoració

- Percepció i exploració sensorial dels elements presents en l'entorn cultural i artístic.

Dimensió interpretació i producció

- Ús dels elements més bàsics del llenguatge visual i plàstic.
- Disseny d'una guia-itinerari de la pròpia localitat.
- Il·lustració gràfica d'un guia-itinerari de la localitat.

Dimensió imaginació i creativitat

- Ús dels elements més bàsics del llenguatge visual i plàstic, així com de recursos per experimentar i crear produccions artístiques.

ÀMBIT DIGITAL

Dimensió instruments i aplicacions

- Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles (cerca d'informació, enregistrar les pròpies experiències).

ÀMBIT EDUCACIÓ EN VALORS SOCIALS I CIVICS

Dimensions: interpersonal i social

- Convivència en els diferents àmbits propers.
- Anàlisi dels problemes de l'entorn per cercar solucions alternatives als problemes.
- Adquisició d'hàbits d'aprenentatge cooperatiu.

FEM DE GUIES PER...

ÀMBIT D'APRENDRE A APRENDRE**Dimensions: autoconeixement respecte de l'aprenentatge i aprenentatge en grup**

- Aplicació de les destreses "El titular".
- Valoració i reflexió sobre l'aprenentatge fet al llarg del projecte. Valoració de la sortida.
- Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina.
- Estructures cooperatives *Rally Robin*, *Rally Table*, *1-2-4*, *Carrousel Feedback*.

ÀMBIT D'AUTONOMIA, INICIATIVA PERSONAL I EMPRENEDORIA**Dimensions: autoconcepte i creació i realització de projectes individuals i col·lectius**

- Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies.
- Actitud global al llarg de projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc.