

JUGUEM?

JUSTIFICACIÓ (Situació d'aprenentatge)	El projecte JUGUEM? parteix de la constatació que sovint, al pati de l'escola, sempre es juga als mateixos jocs i que uns jocs s'imposen per sobre dels altres i ocupen tot l'espai disponible. D'aquesta constatació sorgirà la necessitat de fer alguna cosa per millorar la situació. Serà el nostre repte. Per resoldre'l, decidirem desenvolupar o construir jocs nous o joguines que es puguin fer servir a l'hora del pati (ja sigui a l'exterior o a l'interior, els dies de pluja). Els alumnes hauran d'analitzar els jocs i les joguines que coneixen (materials, funcionament, tipus, etc.), reflexionar-hi i descobrir-ne de nous, fins a arribar a decidir què volen fer. Cada grup construirà el seu joc o joguina i, tots plegats, els donaran a conèixer i els posaran en pràctica en una jornada oberta de joc. Amb la feina feta, els alumnes seran conscients que davant d'un "problema" o una situació determinada que no els agrada del tot poden actuar i contribuir a millorar-la.																																																													
METES DE COMPENSIÓ	Els nens i les nenes han de comprendre que... – Poden fer canvis en el seu entorn, a partir de l'anàlisi, la planificació, la recerca, la producció i la difusió de les seves accions de millora. – En un procés de creació, hem de donar espai a provar i rebre feedback dels altres per millorar les nostres produccions. – Els jocs i les joguines, i altres objectes quotidians del nostre voltant, es construeixen amb materials diversos i funcionen amb diferents mecanismes o fonts d'alimentació. – S'han de respectar les preferències de cadascú per un joc o altre, ja que responen a interessos i aptituds personals. – Per saber com es juga a un joc, necessitem conèixer-ne les instruccions, que responen a les característiques del text instructiu.																																																													
EL REPTE	Com podem millorar l'estona de pati?																																																													
EL PRODUCTE FINAL	Construcció de jocs i joguines nous. Organització d'una jornada per compartir els jocs i les joguines creats.																																																													
ÀREES	MED	CAT	CAST	ANG	MAT	ART-PLÀSTICA	ALTRES																																																							
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES PER ÀREES	<p style="text-align: center;">Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:</p> <p style="text-align: center;">CONEIXEMENT DEL MEDI</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">LLENGUA CATALANA</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">LLENGUA CASTELLANA</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">LLENGUA ESTRANGERA</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">MATEMÀTIQUES</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">EDUCACIÓ ARTÍSTICA</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td> </tr> </table>										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8																																																							
1	2	3	4																																																											
Treball de les COMPETÈNCIES TRANSVERSALS	<p style="text-align: center;">DIGITAL</p> –Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles.																																																													
	<p style="text-align: center;">PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE</p> –Utilització d'eines d'organització i planificació: mural, kanban... –Reflexió sobre l'aprenentatge fet al llarg del projecte. Escala de metacognició. –Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina. –Estructures cooperatives: Rally Robin; 1,2,4; Llapis al mig; Carousel feedback.																																																													
	<p style="text-align: center;">EMPREDORA</p> –Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies. –Actitud global al llarg de projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc.																																																													
CONTINGUTS (SABERS)	<p style="text-align: center;">CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Cultura científica: Iniciació a l'activitat científica –Plantejament de preguntes a partir de l'observació d'objectes o imatges. –Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges: oral, escrit, gràfic. –Ús de taules simples per recollir dades i comparar-les. </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Cultura científica: Matèria, forces i energia –Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos. –Distinció entre objectes fets amb un sol tipus de material i objectes fets amb diferents materials. –Cura de les eines i dels materials. </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Societat i territoris: Reptes del món actual –Valoració de problemes socials: sexisme. –Superació d'estereotips sexistes. –Valoració de la importància de la convivència. –Participació i corresponsabilitat en les tasques de la vida escolar i social. </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">LLENGUA CATALANA</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Comunicació oral –Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. –Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans: instruccions. –Estratègies per a la comprensió i la producció orals. –Entonació, pronúncia, to de veu i gest adequats a la situació comunicativa. –Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula. </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Comprensió lectora –Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura). –Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants. –Comprensió d'instruccions. –Vocabulari usual i específic (nom de jocs i joguines, materials). </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> Expressió escrita –Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar (frases). –Producció de textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si escau, com les eines TAC. –Reflexió lingüística bàsica sobre la construcció de paraules, frases i textos (fitxa). –Comprovació de la informació assolida amb preguntes literals. –Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació. </td> </tr> </table>										Cultura científica: Iniciació a l'activitat científica –Plantejament de preguntes a partir de l'observació d'objectes o imatges. –Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges: oral, escrit, gràfic. –Ús de taules simples per recollir dades i comparar-les.	Cultura científica: Matèria, forces i energia –Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos. –Distinció entre objectes fets amb un sol tipus de material i objectes fets amb diferents materials. –Cura de les eines i dels materials.	Societat i territoris: Reptes del món actual –Valoració de problemes socials: sexisme. –Superació d'estereotips sexistes. –Valoració de la importància de la convivència. –Participació i corresponsabilitat en les tasques de la vida escolar i social.	Comunicació oral –Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. –Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans: instruccions. –Estratègies per a la comprensió i la producció orals. –Entonació, pronúncia, to de veu i gest adequats a la situació comunicativa. –Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.	Comprensió lectora –Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura). –Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants. –Comprensió d'instruccions. –Vocabulari usual i específic (nom de jocs i joguines, materials).	Expressió escrita –Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar (frases). –Producció de textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si escau, com les eines TAC. –Reflexió lingüística bàsica sobre la construcció de paraules, frases i textos (fitxa). –Comprovació de la informació assolida amb preguntes literals. –Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.																																														
Cultura científica: Iniciació a l'activitat científica –Plantejament de preguntes a partir de l'observació d'objectes o imatges. –Comunicació de les informacions obtingudes utilitzant diferents llenguatges: oral, escrit, gràfic. –Ús de taules simples per recollir dades i comparar-les.	Cultura científica: Matèria, forces i energia –Observació, descripció i classificació de materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos. –Distinció entre objectes fets amb un sol tipus de material i objectes fets amb diferents materials. –Cura de les eines i dels materials.	Societat i territoris: Reptes del món actual –Valoració de problemes socials: sexisme. –Superació d'estereotips sexistes. –Valoració de la importància de la convivència. –Participació i corresponsabilitat en les tasques de la vida escolar i social.																																																												
Comunicació oral –Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. –Comprensió de textos orals de tipologia diversa en diferents formats i mitjans: instruccions. –Estratègies per a la comprensió i la producció orals. –Entonació, pronúncia, to de veu i gest adequats a la situació comunicativa. –Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.	Comprensió lectora –Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura). –Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants. –Comprensió d'instruccions. –Vocabulari usual i específic (nom de jocs i joguines, materials).	Expressió escrita –Estratègies per a la producció de textos escrits: planificar, escriure i revisar (frases). –Producció de textos propis (exposicions, explicacions) amb diferents suports, si escau, com les eines TAC. –Reflexió lingüística bàsica sobre la construcció de paraules, frases i textos (fitxa). –Comprovació de la informació assolida amb preguntes literals. –Utilització dels textos escrits i audiovisuals com a font d'informació i d'aprenentatge i com a mitjà de comunicació.																																																												

CONTINGUTS (SABERS)	LLENGUA CASTELLANA			
	La llengua i els seus parlants	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita
	–Valoració del fet que totes les llengües serveixen per comunicar-se, per aprendre i per aproximar-se a altres cultures. –Valoració de la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent.	–Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. –Conversa: preguntes, respostes, torn de paraula (en els jocs). –Comprensió d'instruccions. –Vocabulari relacionat amb els jocs.	–Lectura i comprensió d'un text instructiu.	–Escriptura d'instruccions del joc preparat.
	LLENGUA ESTRANGERA			
	La llengua i els seus parlants	Comunicació oral		
	–Valoració del fet que totes les llengües serveixen per comunicar-se, per aprendre i per aproximar-se a altres cultures.	–Vocabulari relacionat amb els jocs i les joguines.		
	MATEMÀTIQUES			
	Sentit de la mesura: magnitud, mesura	Sentit escocàstic: Distribució. Criteris per organitzar dades		
	–Instruments de mesura convencionals: cinta mètrica. –Unitats convencionals de longitud: centímetre i metre.	–Treball amb taules de doble entrada. –Classificacions.		
	EDUCACIÓ ARTÍSTICA			
Educació plàstica i visual: Percepció i anàlisi	Educació plàstica i visual: Creació i interpretació			
–Percepció i exploració sensorial dels elements presents en l'entorn cultural i artístic. –Expressió de les idees, les emocions i les experiències que desvetllen les manifestacions artístiques (Calder).	–Produccions plàstiques. –Ús dels elements més bàsics del llenguatge visual i plàstic, així com de recursos per experimentar i crear produccions artístiques (en aquest cas, joguines).			