

A L'ESCOLA FEM SALUT

JUSTIFICACIÓ (Situació d'aprenentatge)	<p>El projecte A L'ESCOLA FEM SALUT parteix d'una proposta: comprovar si som una escola saludable. Per comprendre bé l'abast del repte, els nens i les nenes analitzaran el concepte de salut i aprendran que tenir salut no és solament no tenir malalties, sinó que és un estat de benestar general en què intervenen factors relacionats amb el cos, les emocions i les relacions socials. Així doncs, per poder valorar correctament si som o no som una escola saludable, haurem de tenir prou coneixement d'aquests factors.</p> <p>Els alumnes analitzaran des de la perspectiva de l'escola les funcions de relació i de nutrició de les persones i els aparells implicats en la seva realització, així com els hàbits saludables relacionats. També es fixaran en les emocions que senten a l'escola i en les relacions socials que s'hi produeixen i adquiriran eines per gestionar les situacions problemàtiques que es puguin produir.</p>									
METES DE COMPRESIÓ	<p>Els nens i les nenes han de comprendre que...</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tenir salut no és solament no tenir malalties. La salut és un estat de benestar general en relació amb el nostre cos, les nostres emocions i les nostres relacions socials. -Les persones tenim bona salut si podem fer correctament les funcions vitals que ens permeten relacionar-nos amb l'entorn i obtenir l'energia necessària per créixer i fer les activitats diàries. -Tenir un bon entorn social i cultural també ens ajuda a sentir-nos sans. Els conflictes que sorgeixen amb la convivència es poden prevenir i també resoldre i cal demanar ajuda davant de situacions que no podem controlar. -Uns bons hàbits d'alimentació, higiene, descans, exercici i comportament ens ajuden a mantenir la salut. 									
EL REPTE	Comprovar si la nostra escola és saludable.									
EL PRODUCTE FINAL	Elaborar un decàleg que abordi tots els punts necessaris per poder avaluar amb rigor i coneixement si l'escola és o no és saludable i construir un semàfor per a controlar en moments concrets el seguiment favorable d'aquest decàleg i fer propostes de millora si no és així.									
ÀREES	MED	CAT	CAST	ANG	MAT	ART-PLÀSTICA	ALTRES			
COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES PER ÀREES	Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:									
	CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	LLENGUA CATALANA									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	LLENGUA CASTELLANA									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	LLENGUA ESTRANGERA									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	MATEMÀTIQUES									
	1	2	3	4	5	6	7	8		
	EDUCACIÓ ARTÍSTICA									
	1	2	3	4						
	EDUCACIÓ FÍSICA									
1	2	3	4	5						
Treball de les COMPETÈNCIES TRANSVERSALS	DIGITAL									
	<ul style="list-style-type: none"> -Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles. Eines digitals per fer menús. -Ús de dispositius digitals per a obtenir imatges i vídeos. -Ús de dispositius digitals per a visualitzar vídeos i interactius. 									
	PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE									
	<ul style="list-style-type: none"> -Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina. -Estructures cooperatives Foli giratori, 1-2-4, Llapis al mig, Aturada de tres minuts, Carroussel feedback, Rally Robin. -Planificació del procés d'investigació per mitjà d'un organitzador gràfic: el kanban. -Revisió de les eines d'organització i planificació. -Valoració de l'aprenentatge fet durant el projecte: autoavaluació i rúbriques. 									
EMPREDORA										
<ul style="list-style-type: none"> -Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies. -Actitud global al llarg de projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc. 										

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

CONTINGUTS
(SABERS)

Cultura científica: La vida al nostre planeta

- Plantejament de preguntes a partir de l'observació d'objectes o imatges: definició de salut, necessitat de moure'ns, alimentació, obtenció d'energia, nutrició...
- Planificació dels passos del projecte i continguts que cal assolir.
- Observació i comparació de l'esquelet d'altres animals relacionat amb el de les persones.
- Classificació de vertebrats i invertebrats.
- Caracterització de la funció de nutrició dels animals.
- Realització de simulacions i models d'aparells relacionats amb la nutrició.
- Detecció de microorganismes i relació amb la higiene.
- L'estructura i funcionament dels aparells relacionats amb l'activitat física: locomotor.
- La morfologia externa del cos.
- Les articulacions. Les possibilitats de moviment del cos.
- Els ossos i els músculs. Les articulacions.
- Els músculs i el moviment.
- Comprovació del paper dels músculs i els ossos en un moviment concret (moviment braç).
- El paper del cervell i el sistema nerviós en el moviment.
- Els sentits. Els òrgans dels sentits.
- Funció i importància dels sentits.
- La cura del cos. Hàbits per a una bona postura i per al benestar general.
- L'aparell digestiu i l'aparell respiratori.
- La piràmide dels aliments. Tipus d'aliments.
- Dieta equilibrada. Elaboració de menús.
- Hàbits d'higiene. Hàbits de menjador.

Societat i territoris: Consciència ecosocial

- Problemes socials: la falta d'aliments.
- Expressió d'emocions i sensacions personals.
- Les emocions i els sentiments propis i aliens.
- La resolució de conflictes.
- El valor del treball en grup.
- Identificació dels diferents aspectes que conformen la definició de salut en l'escola.
- Anàlisi dels diferents indicadors de salut a l'escola.
- Propostes de millora a l'escola amb relació a la salut.

LLENGUA CATALANA

Comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa.
- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
- Estratègies per estructurar l'expressió oral: guió, esquema, imatges...
- Comprensió oral d'audiovisuals i extracció de les idees principals.
- Realització d'una entrevista.

Comprensió lectora

- Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora (abans, durant i després de la lectura).
- Comprensió del sentit global dels textos i identificació de les idees més rellevants.
- Interpretació de mapes de conceptes, normes.
- Adquisició de lèxic relacionat amb els sentits i l'aparell locomotor.

Expressió escrita

- Producció de textos breus de manera col·lectiva.
- Ús d'estratègies per a la producció de textos senzills.
- Hàbit d'escriure.
- Escriptura de frases curtes i textos breus: llistes, decàleg, lema, resums, respostes, rap...
- Escriptura de rimes o cançons (rap i eslògan).

LLENGUA CASTELLANA

Comunicació oral

- Estratègies per a la comprensió oral: audiovisuals, rap.
- Adquisició de lèxic relacionat amb els sentits i l'aparell locomotor, i amb les emocions.

Comprensió lectora

- Ús d'estratègies que afavoreixen el procés de comprensió lectora.

Expressió escrita

- Escriptura de textos senzills.

LLENGUA ESTRANGERA

Comunicació oral

- Comprensió oral d'un audiovisual i extracció de les idees principals.
- Adquisició de lèxic relacionat amb l'esquelet, els aliments i els hàbits saludables, i amb les emocions.

MATEMÀTIQUES

Sentit numèric: Comptatge

- Classificacions.

Sentit estocàstic: Distribució. Criteris per organitzar dades

- Observació, representació i interpretació de dades.
- Elaboració de taules i gràfics. El gràfic de sectors.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

Educació plàstica i visual: Creació i interpretació

- Ús dels elements més bàsics del llenguatge visual i plàstic: el traç, la forma, el color.
- Tècniques, procediments i eines de dibuix i pintura.
- Tècniques plàstiques: el collage.
- Construcció de models de l'aparell digestiu i respiratori. Construcció d'un semàfor.

EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats motrius lúdiques, culturals i expressives. Joc

- Participació en els jocs practicats a ajustant la pròpia actuació pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys.
- Participació en el desenvolupament de jocs col·laboratius i cooperatius, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

