

TERRÍCOLES O MARCIANS

<p>JUSTIFICACIÓ (Situació d'aprenentatge)</p>	<p>El projecte TERRÍCOLES O MARCIANS ens convida a investigar sobre el nostre planeta i a preguntar-nos quines condicions especials permeten que hi hagi vida. Ens plantejarem si aquestes condicions es podrien reproduir en algun altre planeta, com ara Mart, que és el planeta amb més missions espacials en curs, ja que la mala gestió dels recursos naturals, la contaminació i la sobrepoblació a la Terra sembla que poden portar-la al col·lapse.</p> <p>Entendrem que la situació de la Terra amb relació al Sol i les característiques físiques que té el planeta són úniques i permeten el desenvolupament dels éssers vius tal com els coneixem. Analitzarem i valorarem si la locomoció, la nutrició, la respiració, la relació amb el medi i la reproducció serien funcions vitals viables en un altre planeta. Imaginarem com ens podríem desenvolupar a Mart els éssers vius des d'un punt de vista físic, però també des del vessant organitzatiu, entenent primerament com s'organitza la nostra societat a la Terra i dissenyant un possible món en un altre planeta.</p>																																																													
<p>METES DE COMPRESIÓ</p>	<p>Els nens i les nenes han de comprendre que...</p> <ul style="list-style-type: none"> – El canvi climàtic, la contaminació de la Terra i l'esgotament dels seus recursos naturals pot portar aquest planeta al col·lapse i fer-lo inhabitable per a l'espècie humana. <ul style="list-style-type: none"> – La investigació espacial està avançant a molta velocitat i es creu que en el futur, tot i que encara llunyà, es podran habitar altres planetes, com Mart. – La configuració de la Terra ens permet viure-hi amb tot allò que necessitem: aigua, oxigen, un clima al qual estem adaptats, un relleu que ens permet habitar-lo... – Els éssers vius desenvolupen les seves funcions vitals en un medi, amb el quals es relacionen i al qual estan adaptats: nutrició, respiració, locomoció, reproducció. – L'organització de la societat per a conuiu es basa en sistemes polítics, d'agrupació i distribució de població i en sistemes econòmics que poden variar en funció de la necessitat de la pròpia societat. – Hem de preservar el planeta Terra per poder-hi seguir vivint ja que, fins al moment, sembla l'únic planeta on s'hi pot desenvolupar la vida tal com la coneixem. 																																																													
<p>EL REPTE</p>	<p>Respondre raonadament a la pregunta: És la colonització de Mart la solució a l'esgotament de la Terra?</p>																																																													
<p>EL PRODUCTE FINAL</p>	<p>Producció audiovisual de caràcter artístic per exposar la nostra conclusió de tot allò que hem experimentat durant el projecte (coneixements, però també sensacions i emocions).</p>																																																													
<p>ÀREES</p>	MED	CAT	CAST	ANG	MAT	ART-PLÀSTICA	ALTRES																																																							
<p>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES PER ÀREES</p>	<p>Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:</p> <p>CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</p> <table border="1" data-bbox="296 1219 2055 1270"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>LLENGUA CATALANA</p> <table border="1" data-bbox="296 1320 2055 1371"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>LLENGUA CASTELLANA</p> <table border="1" data-bbox="296 1421 2055 1472"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>LLENGUA ESTRANGERA</p> <table border="1" data-bbox="296 1522 2055 1573"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>MATEMÀTIQUES</p> <table border="1" data-bbox="296 1623 2055 1673"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td> </tr> </table> <p>EDUCACIÓ ARTÍSTICA</p> <table border="1" data-bbox="296 1724 2055 1774"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td> </tr> </table>										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																																					
1	2	3	4	5	6	7	8																																																							
1	2	3	4																																																											
<p>Treball de les COMPETÈNCIES TRANSVERSALS</p>	<p>DIGITAL</p> <ul style="list-style-type: none"> –Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera autònoma. –Identificació de les prestacions d'aplicacions que permetin fer una producció audiovisual. <p>PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE</p> <ul style="list-style-type: none"> –Aplicació de les destreses de pensament: pluja d'idees, mapa d'idees, organitzador KWL, Kanban, Posem-nos en la pell de..., Abans pensava/Ara penso, El titular, Què em fa dir això. –Reflexió sobre el que sabem i el que volem aprendre a partir de la rutina de pensament KWL. –Reflexió sobre l'aprenentatge fet durant el projecte mitjançant una escala de metacognició. –Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina. <p>EMPREDORA</p> <ul style="list-style-type: none"> –Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies. –Actitud global al llarg del projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc. 																																																													
<p>CONTINGUTS (SABERS)</p>	<p>CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL</p> <table border="1" data-bbox="296 2309 2055 2781"> <tr> <td data-bbox="296 2309 1260 2781"> <p>Cultura científica: La vida al nostre planeta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Observació d'una imatge sobre el futur de la Terra i reflexió sobre allò que ens transmet. – Investigació sobre la NASA. – Plantejament de preguntes sobre el sistema Solar i, especialment, la Terra. – El Sistema Solar. – La Terra en relació al Sol: els moviments de rotació i translació, distància. – Les característiques de la Terra: mides, relleu, hidrografia, clima, vegetació. – Les característiques de Mart en comparació amb la Terra: posició en el sistema Solar, atmosfera, temperatura, altres condicions. – Disseny d'un mecanisme que millori la vida a Mart. – La relació i la locomoció de les persones. – La nutrició dels éssers vius. – La nutrició de les persones. – Els éssers vius i la relació amb el medi. – La reproducció dels éssers vius (persones, animals i plantes). </td> <td data-bbox="1260 2309 2055 2781"> <p>Societat i territoris: Consciència ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> – La població – L'activitat econòmica – L'organització de la societat: l'organització política. – Igualtat i sostenibilitat </td> </tr> </table>										<p>Cultura científica: La vida al nostre planeta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Observació d'una imatge sobre el futur de la Terra i reflexió sobre allò que ens transmet. – Investigació sobre la NASA. – Plantejament de preguntes sobre el sistema Solar i, especialment, la Terra. – El Sistema Solar. – La Terra en relació al Sol: els moviments de rotació i translació, distància. – Les característiques de la Terra: mides, relleu, hidrografia, clima, vegetació. – Les característiques de Mart en comparació amb la Terra: posició en el sistema Solar, atmosfera, temperatura, altres condicions. – Disseny d'un mecanisme que millori la vida a Mart. – La relació i la locomoció de les persones. – La nutrició dels éssers vius. – La nutrició de les persones. – Els éssers vius i la relació amb el medi. – La reproducció dels éssers vius (persones, animals i plantes). 	<p>Societat i territoris: Consciència ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> – La població – L'activitat econòmica – L'organització de la societat: l'organització política. – Igualtat i sostenibilitat 																																																		
<p>Cultura científica: La vida al nostre planeta</p> <ul style="list-style-type: none"> – Observació d'una imatge sobre el futur de la Terra i reflexió sobre allò que ens transmet. – Investigació sobre la NASA. – Plantejament de preguntes sobre el sistema Solar i, especialment, la Terra. – El Sistema Solar. – La Terra en relació al Sol: els moviments de rotació i translació, distància. – Les característiques de la Terra: mides, relleu, hidrografia, clima, vegetació. – Les característiques de Mart en comparació amb la Terra: posició en el sistema Solar, atmosfera, temperatura, altres condicions. – Disseny d'un mecanisme que millori la vida a Mart. – La relació i la locomoció de les persones. – La nutrició dels éssers vius. – La nutrició de les persones. – Els éssers vius i la relació amb el medi. – La reproducció dels éssers vius (persones, animals i plantes). 	<p>Societat i territoris: Consciència ecosocial</p> <ul style="list-style-type: none"> – La població – L'activitat econòmica – L'organització de la societat: l'organització política. – Igualtat i sostenibilitat 																																																													

TERRÍCOLES O MARCIANS

LLENGUA CATALANA			
Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	
<ul style="list-style-type: none"> – Posada en comú de les conclusions que s'extreuen de l'observació de la imatge. – Escolta de l'entrevista a una investigadora de la NASA. – Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres. – Cerca d'informació en documents audiovisuals de diferents tipologies (animació, notícia, reportatge, etc.). – Argumentació i defensa d'opinions. – L'expressió d'emocions i sensacions. – Exposició oral amb suport audiovisual. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lectura de documents de diversa tipologia: reportatges, entrevistes, textos expositius. 	<ul style="list-style-type: none"> – Redacció de preguntes. – Tipologia textual textos discontinus: organitzador KWL i Kanban. – Vocabulari entorn a la Terra i Mart: el núvol de paraules. – Compleció de fitxes. – Redacció d'un decàleg. – Guió d'una producció audiovisual. 	
LLENGUA CASTELLANA			
La llengua i els seus parlants	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita
<ul style="list-style-type: none"> – Valoració de la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent. 	<ul style="list-style-type: none"> – Cerca d'informació i comprensió de documents audiovisuals de diferents tipologies (animació, notícia, reportatge, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Aplicació, amb pautes generals, de diferents estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica. 	<ul style="list-style-type: none"> – Redacció d'un diari personal a partir de la creació literària.
LLENGUA ESTRANGERA			
La llengua i els seus parlants	Comunicació oral		
<ul style="list-style-type: none"> – Valoració de la necessitat de conèixer més d'una llengua per poder comunicar-se amb més gent (escola anglesa). 	<ul style="list-style-type: none"> – Cerca d'informació en documents audiovisuals de diferents tipologies (animació, notícia, reportatge, etc.). 		
MATEMÀTIQUES			
Sentit numèric: Comptatge	Sentit estocàstic: Distribució. Criteris per organitzar dades		
<ul style="list-style-type: none"> – Comptatge com a eina de quantificació de respostes. 	<ul style="list-style-type: none"> – Representació de dades: piràmide de població i gràfic de sectors. 		
EDUCACIÓ ARTÍSTICA			
Educació plàstica i visual: Percepció i anàlisi	Educació plàstica i visual: Creació i interpretació		
<ul style="list-style-type: none"> – Valoració de les presentacions audiovisuals. 	<ul style="list-style-type: none"> – Representació del sistema solar (FlipBook o altres). – Representació sistema reproductor. – Presentació audiovisual. 		
DIGITAL			
<ul style="list-style-type: none"> – Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera autònoma. – Identificació de les prestacions d'aplicacions que permetin fer una producció audiovisual. □ 			
PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE			
<ul style="list-style-type: none"> – Aplicació de les destreses de pensament: pluja d'idees, mapa d'idees, organitzador KWL, Kanban, Posem-nos en la pell de..., Abans pensava/Ara penso, El titular, Què em fa dir això. – Reflexió sobre el que sabem i el que volem aprendre a partir de la rutina de pensament KWL. – Reflexió sobre l'aprenentatge fet durant el projecte mitjançant una escala de metacognició. – Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina. 			
EMPREDORA			
<ul style="list-style-type: none"> – Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies. – Actitud global al llarg del projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc. □ 			