

GEOREPORTERS

JUSTIFICACIÓ
(Situació
d'aprenentatge)

El projecte **GEOREPORTERS** parteix de la idea que les notícies que ens arriben ens interessin, però normalment estan adreçades a un públic adult. Remenant diaris i revistes, comprovarem que hi ha periodistes especialistes: en esports, en política, en geografia... Aquest serà el nostre repte: ens convertirem en periodistes especialistes... en geografia. Per arribar-hi, ens haurèm de formar molt bé: tant en geografia com en la manera d'explicar-la.

Farem, per tant, un bon treball de coneixement del medi i un bon treball de llengua: per ser "georeporters" hem de ser rigorosos i clars. Quan estem a punt, quan puguem dir que som autèntics georeporters, escriurem, il·lustrarem i publicarem una revista digital on tots els de la classe podrem demostrar que és possible fer bons reportatges de geografia escrits per nens i nenes i adreçats... a tothom.

METES DE
COMPENSIÓ

Els nens i les nenes han de comprendre que...

- El coneixement de les característiques naturals de la Terra que estudia la geografia física permet explicar els climes, els paisatges o els fenòmens geològics i comprendre el que passa al nostre entorn.
- Les notícies ens expliquen el que passa al món. Ens permeten estar informats, entendre com són les coses i tenir criteri si volem canviar-les.
- Les notícies han de tenir dues característiques bàsiques: claredat expositiva i rigor, dos aspectes clau del treball periodístic. La claredat facilita la comprensió dels fets; el rigor garanteix el reflex fidel de la realitat.
- Per ser un bon georeporter o una bona georeportera cal tenir uns bons coneixements de geografia (tenir rigor) i també de periodisme (ser clars exposant els fets).

EL REPTE

Serem capaços de convertir-nos en periodistes especialitzats en geografia, és a dir, en georeporters i georeporteres?

EL PRODUCTE
FINAL

Una revista digital formada per reportatges sobre geografia que haurèm escrit entre tots.

ÀREES

MED

CAT

CAST

ANG

MAT

ART-PLÀSTICA

ALTRES

COMPETÈNCIES
ESPECÍFIQUES
PER ÀREES

Amb la realització d'aquest projecte s'afavoreix l'assoliment de les competències següents:

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

LLENGUA CATALANA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

LLENGUA CASTELLANA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

LLENGUA ESTRANGERA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

MATEMÀTIQUES

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

1	2	3	4
---	---	---	---

DIGITAL

Treball de les
COMPETÈNCIES
TRANSVERSALS

- Ús de dispositius digitals i les seves funcionalitats bàsiques de manera guiada per realitzar tasques senzilles.
- Ús d'un programa generador de núvols de paraules.
- Ús de programes generadors de gràfics.
- Elaboració d'una revista digital amb reportatges sobre la geografia física.
- Conscienciació dels problemes sobre l'ús abusiu de les tecnologies.

PERSONAL, SOCIAL I D'APRENDRE A APRENDRE

- Participació en el treball cooperatiu proposat i en grups de treball per repartir la feina.
- Treball en estructures cooperatives: Llapis al mig, estructura 1-2-4, lectura compartida. Rutines de pensament: Per què dic això?; Titular; Pont: 3, 2, 1; Penso, m'interessa, investigo; Abans pensava, ara penso. Metodologia Flipped class o classe invertida. Altres: mapa de conceptes.
- Valoració de l'aprenentatge fet durant el projecte.

EMPRENEDORA

- Adquisició d'autonomia i confiança en les capacitats pròpies.
- Actitud global al llarg de projecte: predisposició, col·laboració, participació, interès, etc.

GEOREPORTERS

CONTINGUTS
(SABERS)

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

Societat i territoris. Reptes del món actual

- Ubicació dels mars, oceans i continents de la Terra, i de la ubicació del nostre continent.
- Utilització i interpretació de diferents representacions cartogràfiques (plànols, fotos aèries, croquis...), en diferents suports, per localitzar elements importants del medi físic.
- Ús correcte dels punts cardinals.
- Anàlisi i interpretació de la llegenda dels mapes de relleu.
- Identificació i localització de les principals unitats de relleu i la hidrografia de Catalunya, d'Espanya i del món.
- Anàlisi del relleu de costa a través de mapes en paper o digitals.
- Identificació d'alguns fenòmens naturals (volcans, terretremols...)
- Elaboració de mapes del temps.
- Lectura i interpretació de dades del temps atmosfèric en diferents representacions.
- Identificació de la relació entre clima, vegetació i relleu.
- Anàlisi dels factors climàtics i els elements climàtics.

Societat i territoris. Alfabetització cívica

- Valoració d'aquelles actituds que proposen la constància i l'esforç.
- Participació en la vida col·lectiva.
- Interès per compartir amb altres treballs fets a classe.
- Interès per conèixer les notícies que passen al món.
- Contraposició de criteris científics a criteris basats en el folklorisme o la tradició.

Societat i territoris. Consciència ecosocial

- Principals riscos mediambientals relacionats amb el clima.
- Anàlisi dels factors climàtics i els elements climàtics.
- Valoració d'actuacions que contribueixen a la protecció del medi.

LLENGUA CATALANA

Comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Entonació, pronúncia, to de veu i gest: adequats a la situació comunicativa.
- Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula.
- Expressió d'opinions personals i respecte per les opinions dels altres.
- Comprensió oral de material audiovisual i extracció de les idees principals.
- Presentació en grup de fenòmens naturals atenent unes pautes donades.

Comprensió lectora

- Anàlisi de titulars de diaris relacionats amb la geografia.
- Lectura i interpretació de notícies relacionades amb l'entorn.

Expressió escrita

- Caracterització de la feina dels periodistes.
- Definició del terme "geografia".
- Redacció de notícies partint de les premisses treballades.

Educació literària

- Reconeix el gènere literari del conte i la fàula.
- Utilitza el recurs de la rima en la producció d'un text literari senzill.

LLENGUA CASTELLANA

La llengua i els seus parlants

- Coneixement i valoració de la diversitat cultural i plurilingüe de l'entorn.

Comunicació oral

- Normes bàsiques que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
- Visionament i comprensió d'un vídeo i treball de vocabulari.

Comprensió lectora

- Lectura i interpretació de notícies relacionades amb l'entorn.

Expressió escrita

- Redacció de notícies partint de les premisses treballades.
- Resolució de qüestionaris a partir del visionaments de vídeos.

LLENGUA ESTRANGERA

Comunicació oral

- Anàlisi i interpretació d'un vídeo sobre la Terra.
- Visionament i interpretació d'un vídeo de dibuixos animats sobre fenòmens naturals.
- Incorporació de vocabulari bàsic de geografia.

MATEMÀTIQUES

Sentit de la mesura. Estimació i relacions

- Estimació de mesures.
- Interpretació d'itineraris.
- Percentatge d'una quantitat.

Sentit escocàstic. Distribució. Criteris per organitzar dades

- Elaboració de gràfics i taules a partir del comptatge i la mesura.
- Elaboració de gràfics circulars a través de programes digitals.
- Elaboració de gràfics de barres sobre elements del relleu.
- Utilització d'escalles sobre mapes per calcular distàncies reals.
- Ús del raonament espacial en la utilització de mapes, la planificació d'itineraris i el disseny de plànols, en suports físics i virtuals.

EDUCACIÓ ARTÍSTICA

Educació musical: Percepció i anàlisi

- Escolta d'una peça tocada al piano en un context de canvi climàtic.

Educació plàstica i visual: Percepció i anàlisi

- Anàlisi, interpretació i resolució personal d'una tira còmica.

Educació plàstica i visual. Creació i interpretació

- Representació gràfica de fenòmens naturals.
- Disseny d'esquemes explicatius d'alteracions del clima.
- Elaboració de pictogrames relacionats amb el clima.
- Tria d'imatges per representar un mural de la Terra.
- Edició d'una revista digital.