

PROGRAMACIÓ DE CONTINGUTS

ITINERARI SUGGERIT DELS TALLERS DE LLENGUA



1 LA DESCRIPCIÓ

Audició d'una descripció personal.
Preparació d'una exposició per descriure's un mateix.

2 UNA NOTÍCIA

Lectura i comprensió d'una notícia: *El vent s'emporta un arbre del pati*.
Text discontinu: el mapa.

3 LA LLISTA

Elaboració d'una llista.
Els noms propis.

4 JOANA RASPALL

L'oreneta, Joana Raspall
Aprentatge i recitació de la poesia *L'oreneta*.

5 LA CONVERSA

Audició d'una conversa.
Joc de simulació d'una conversa en situacions quotidianes.

6 UN POEMA

Lectura i comprensió de la poesia *La puça*, Enric Larreula.
Text discontinu: el cartell d'una festa.

7 LA NOTA

Redacció d'una nota.
Els articles.

8 ELS CONTES POPULARS

En Patufet.
Conversa sobre els personatges de conte.
Creació oral d'una versió alternativa al conte del Patufet.

9 HOLÀ!

La salutació en diverses llengües.

10 LA NOTICIA

Audició d'una notícia.
Explicació oral d'una notícia a partir de les preguntes: què, quan, on i qui.

11 UNES INSTRUCCIONS

Lectura i seguiment de les instruccions per participar en un joc col·lectiu.
Text discontinu: una caixa d'un joc.

12 LA INVITACIÓ

Espectura d'una invitació.
La b i la v.

13 LES LLEGENDES

La llegenda de Sant Jordi.
Creació d'una llegenda oral a partir d'una experiència personal.

14 LES INSTRUCCIONS

Audició d'unes instruccions.
Explicació d'unes instruccions per fer un dibuix.
Les característiques del text.

15 UNA DESCRIPCIÓ

Audició d'una descripció.
La r i la rr.
Les característiques del text.

16 LES INSTRUCCIONS

Audició d'unes instruccions.
La r i la rr.
Les característiques del text.

17 LES INSTRUCCIONS

Audició d'unes instruccions.
La r i la rr.
Les característiques del text.

18 L'ENDEVINALLA

Audició d'endevinalles.
Creació d'una endevinalla sobre una abella, entre tots.

19 UN RELAT

Lectura i comprensió del fragment d'un relat, *Els cosins anglesos*.
Text discontinu: els horaris d'autobus.

20 LES INSTRUCCIONS

Redacció dels passos d'unes instruccions.
La separació de síl·labes (comptar cops de veu).

21 PARLEM CATALÀ

La diversitat lingüística del català.

22 CARLES SALA I VILA

L'escalfatasses, Carles Sala i Vila.
Invenció de la descripció d'un ofici divertit.

23 L'EXPOSICIÓ

Audició d'una exposició.
Exposició sobre les característiques d'un animal.

24 UN TEXT EXPOSITIU

Lectura d'un text científic sobre l'univers, *La Terra, el Sol i la Lluna*.
Text discontinu: la fitxa de llibre.

25 LA NOTÍCIA

Elaboració d'una notícia escrita a partir de les preguntes clau.
La c i la qu.

26 MIQUEL DESCLOT

El cannet, Miquel DescLOT.
Creació de paraules.

27 L'ARGUMENTACIÓ

Audició d'un diàleg amb una argumentació.
Expressió de les preferències personals.

28 UN CONTE

Lectura i comprensió d'un fragment del conte *En Xucla Fort*, Mitos Stampa.
Text discontinu: el cartell d'una pel·lícula.

29 L'OPINIÓ

Redacció d'una opinió personal justificada.
La g i la gu.

30 ENS ENTENEM

El bilingüisme: la convivència del català i el castellà.

AQUEST DOCUMENT NO ESTÀ DISPONIBLE
EN LA VERSIÓ MOSTRA DE LA GUIA.

DIMENSIONS

COMUNICACIÓ
ORAL

COMPREENSIÓ
LECTORA

EXPRESSIÓ
ESCRITA

LITERÀRIA

PLURILINGÜE
I INTERCULTURAL