

Analitzem: El text narratiu. Característiques

- Consulta [la taula](#) de tipologies textuais, assenjala quin d'aquests textos és una narració i digues per què:

El meu gos era un gos d'atura. Li dèiem Valent perquè era bo, petit, simpàtic i rabiüt. En Valent tenia els morros gruixuts, si fa no fa com tots els gossos d'atura, i els ulls molt vius (quan els hi veies, perquè sempre tenia el serrell, rústec com un fregall, que els hi tapava). També era escuat.

HERMÍNIA MAS, JOSEP FRANCESC DELGADO, *Ulldevellut*, La Galera (adaptació).

El tarannà inquiet i l'ambició del jove Robinson Crusoe el porta a fer-se a la mar en direcció a Àfrica. Una tempesta fa naufragar la seva nau i Crusoe apareix en una illa deserta.

Així doncs, jo era un naufrag, estès al fons d'una platja, xop fins al moll de l'os, sense menjar, ni aigua ni gairebé roba. Tan sols disposava d'un ganivet, una pipa i una mica de tabac, dins una capseta. "On soc?", em vaig preguntar. "Soc en un lloc poblat o despoblat? En una illa o al continent? I si hi ha caníbals, per aquí?"

Em va agafar molta por de morir-me de gana o de ser devorat per les feres. "Quants dies podré sobreviure?" Vaig veure, força lluny de la platja, el vaixell encallat, a mercè de l'aigua embravida. Amb la sang glaçada a les venes de tanta angoixa, vaig recordar els meus companys i em van venir llàgrimes als ulls. Tots havien mort ofegats, això era ben clar, i, per tant, estava ben sol en aquell lloc.

DANIEL DEFOE (adaptació d'Eduardo Alonso), *Robinson Crusoe*, Editorial Vicens Vives.

.....

.....

.....

.....