

- Relaciona cada descripción con la obra correspondiente según el **audio** que has escuchado:

proporcionado

mayestático

todopoderoso

pétreo

fresco

pantocrátor

ábside

surrealismo

- : pintura que se realizaba directamente sobre la pared o el techo.
- : representación de Dios todopoderoso (padre e hijo) que suele estar en el altar de algunas iglesias.
- : con actitud seria y autoritaria, como si fuera un rey.
- : parte abovedada y normalmente semicircular de una iglesia, bajo la cual solía instalarse el altar.
- : que puede hacer cualquier cosa.
- : que no es demasiado grande ni demasiado pequeño.
- : movimiento artístico que concedía mucha importancia al mundo de los sueños.
- : de piedra o parecido a la piedra.

